

103

Werktitel: 103

Untertitel: Für Orchester

KomponistIn: [Lörnitzo Florijan](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Orchester

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"103. Ein verrückter Wissenschaftler dreht an den Rädchen seines interdimensionalen Stimmungsradios. Während die Frequenzen sich der Unendlichkeit annähern und die Übersteuerung hart backbord aneckt, tanzen die Sender den Reigen, der Unvereinbares verbindet. Schmelzkiegel oder Bohneneintopf? Der Strom fällt aus, das Gerät muss sich neu warmlaufen, die Photonen jubeln entzückt und die Suppenküche gluckert entspannt. Da, ein Leuchten! Dort, ein Wabern! Doch halt, schon ist der Druck zu groß, schon zerfließen die Lautsprecher und werden leiser und leiserund"

Florjan Lörnitzo (2017): [Programmheft Tratto], abgerufen am 18.12.2022

[[https://muk.ac.at/fileadmin/mediafiles/documents/Programme_2016-](https://muk.ac.at/fileadmin/mediafiles/documents/Programme_2016-17/PH_Tratto.pdf)

17/PH_Tratto.pdf]

Uraufführung

13. Juni 2017 - Wien, Radiokulturhaus

Veranstaltung: Tratto - Konzert mit dem Sinfonieorchester der MUK

Mitwirkende: Sinfonieorchester der MUK, [Andreas Stoehr](#) (Dirigent)