

Fairy Tale

Werktitel: Fairy Tale

Untertitel: Für Fixed Media

KomponistIn: [Claussen Martina](#)

Entstehungsjahr: 2016 ?

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik Zuspielung

Zuspielung (1, fixed media)

Besetzungsdetails:

Beschreibung

"Fairy Tale: Atmen, summen, kriechen, spielen und fragen – wo sind wir? Das Stück spielt mit Andeutungen, Assoziationen und Erinnerungen. Die einzige Klangquelle des Stücks Fairy Tale ist meine Stimme. Der Einsatz elektroakustischer Werkzeuge erlaubt mir, die Stimme in neue Ausdrucksbereiche zu erweitern und eine andere Klangsprache für die menschliche Stimme zu entwickeln."

Werkbeschreibung, Shut up and listen! 2019, (eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 19.12.2022 [http://sp-ce.net/sual/2019/claussen_de.html]

Aufführung

5. Dezember 2019 - Wien

Veranstalter: *Festival shut up and listen! 2019*

Mitwirkende: [Martina Claussen](#) (Klangregie)

Aufnahme

Titel: Martina Claussen – Verwoben

Label: forwind (CD)

Jahr: 2020

Titel: [Fairy Tale](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Martina Claussen

Jahr: 2017

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)