music austria | musikdatenbank

Elf Lieder nach Gedichten von Egon Schiele

Werktitel: Elf Lieder nach Gedichten von Egon Schiele
Untertitel: Für tiefe Stimme und Vibraphon
KomponistIn: Bauer Simon Nicolai
Beteiligte Personen (Text): Schiele Egon
Entstehungsjahr: 2021
Dauer: 25m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik
Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: tiefe stimme (1), Vibraphon (1)

Schwierigkeitsgrad: 5
Art der Publikation: Eigenverlag

Digitaler Notenverkauf über mica – music austria

Titel: Elf Lieder nach Gedichten von Egon Schiele
ISMN: 9790502283674
Ausgabe: Spielartitur
Seitenlayout: A4
Seitenanzahl: 38 S.
Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 22,00 EUR

PDF Preview: Elf Lieder nach Gedichten von Egon Schiele

Abschnitte/Sätze
Dort Oben | Ein Ewiges Träumen | Tannenwald | Landstraße | Gewitteranzug | Dame im Park | Ein Selbstbild | Porträt des Stillbleichen Mädchens | Abendland | Musik beim Ertrinken | Nasser Abend

Beschreibung

"Mit der Gattung des Kunstlieds wird traditionellerweise die Paarung von Gesang und Klavier verbunden. Um die recht unbekannten, aber vielseitigen Gedichte des Malers Egon Schiele zu vertonen, erweitere ich die Gattungsform des Kunstlieds unter Verwendung diverser Kompositionsmethoden. Dem Gesang stelle ich anstelle des Klaviers das Vibraphon gegenüber, welches zu Zeiten Schieles durch die zweite Wiener Schule erstmals in klassischen Oeuvre Verwendung fand (Lulu von Alban Berg). Meine Komposition sucht die Schnittmenge von klassischer und zeitgenössischer Musik und vereint mathematische Methoden in Anlehnung an Schönberg und Webern mit Aleatorik sowie Elementen der erweiterten Jazz-Harmonik. Die Elf Lieder nach Gedichten Schieles sind als Liederzyklus oder in selbstgewählten Gruppen aufführbar."
Simon Nicolai Bauer (2022)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum