

Isfahan, for the protesting women in Iran

Werktitel: Isfahan, for the protesting women in Iran

Untertitel: Für Klavier

KomponistIn: [Nafisi Roozbeh](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Bezugsquelle: roozbehnafisi.com

Uraufführung

3. November 2022 - Austrian Cultural Forum London (Vereinigtes Königreich)

Veranstalter: [Österreichisches Kulturforum London - Austrian Cultural Forum London](#) - Soundings 2022

Mitwirkende: Marry Dullea (Klavier)