

w-orte

Werktitel: w-orte

Untertitel: Für Live-Elektronik, Video, Text, Performance

KomponistIn: [Al-Dayaa Afamia](#)

Entstehungsjahr: 2022

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video Elektronische Musik Performance

Besetzung: Elektronik live Zuspieldung

Besetzungsdetails: Elektronik live (1), Video (1)

Art der Publikation: Manuskript
