

phonoECHOES-Wettbewerb

Name der Organisation: phonoECHOES-Wettbewerb

Genre: Pop/Rock/Elektronik Neue Musik

Gründungsjahr: 2020

Veranstalter: [ACOM - Austrian Composers Association - Vereinigung Österreichischer Komponistinnen und Komponisten](#) & Klanghaus Untergreith

2021

Finalist:innen

[Tahereh Nourni](#)

2022

Jury

Elisabeth Zimmermann, [Hannes Kerschbaumer](#), [Marco Döttlinger](#), [Mia Zabelka](#) (Vorsitzende, kein Stimmrecht)

Finalist:innen

[Antonia Manhartsberger](#), Bernhard Hadriga, Martin Simpson/Luca Kozlovacki, MMEZAJ /Emanuel Križić, Artem Sivaschenko, Martin Simpson, Joseph Böhm, Zlata, Zhidkova, Max Reiner, Patrik Lechner

2023

Jury

[Rupert Huber](#), Bérangère Maximin, Andrea Pensado, [Mia Zabelka](#) (Vorsitzende, kein Stimmrecht)

Gewinner:innen

Nina Jukic, Lino Leum (Ina Thomann), Ragnheiður Erla Björnsdóttir

Literatur

2022 [KLANGZEIT Festival 2022 – Herbst](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 [Gewinnerinnen “phonoECHOES 2023”](#). In: mica-Musikmagazin.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)