

## **Parameter der Stille**

**Werktitel:** Parameter der Stille

**Untertitel:** Für Stimme, Instrumentarium, Live Elektronik und E-Gitarre

**KomponistIn:** [Schausberger Michaela](#)

**Entstehungsjahr:** 2020 ?

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e) Elektronik live

**Besetzungsdetails:**

Stimme (1, Instrumentarium, Live Elektronik), Elektrische Gitarre (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Beschreibung**

"Stille ist Anfang und Ende.

Eine Ausdruckslose Geste ohne Inhalt.

Wiederum notwendiges Gestaltungselement,  
das uns auf ertörende Klänge vorbereitet.

Im Universum der Klänge ist wenig Platz für Stille.

Stille will uns nichts sagen, die Stille zu wählen heißt schreiben anstatt sprechen.

Ein Musikstück beginnt nicht mit dem ersten Ton, sondern mit der Stille davor  
und endet nicht mit dem letzten Ton, sondern mit der Stille danach."

*Werkbeschreibung, (Markus Bless, 2019), [www.elaberger.at](http://www.elaberger.at), abgerufen am 31.01.2023* [<https://www.elaberger.at/portfolio/bs4-parameter-der-stille/>]

**Weitere Informationen:** Zusammenarbeit mit Markus Bless

### **Uraufführung**

26. Februar 2020 - Alte Schmiede, Wien

**Veranstalter:** [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#) - STROMSCHIENE

**Mitwirkende:** [Michaela Schausberger](#) (Stimme, Percussion, Live Elektronik),  
Markus Bless (E-Gitarre)

---

