

Trésses - Hommage á Nr.1

Werktitel: Trésses - Hommage á Nr.1

Untertitel: Für Stimme, Bratsche, Live Elektronik

KomponistIn: [Schausberger Michaela](#)

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e) Elektronik live

Besetzungsdetails: Stimme (1), Viola (1), Live-Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

22. August 2019 - Hipp Halle Gmunden

Mitwirkende: [Michaela Schausberger](#), [Tobias Leibetseder](#), Hannah Maria Wimmer (Choreographie)

Aufnahme

Titel: [rosarot trésses](#)

Plattform: Vimeo

Herausgeber: Michaela Schausberger

Datum: 27.09.2022

Mitwirkende: [Michaela Schausberger](#), [Tobias Leibetseder](#), Hannah Maria Wimmer (Choreographie)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung