

# Im Lichtschatten - Finis an Initium

**Werktitel:** Im Lichtschatten - Finis an Initium

**Untertitel:** Für Flöte, Violoncello, Klavier

**KomponistIn:** [Schausberger Michaela](#)

**Entstehungsjahr:** 2019

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Trio

Flöte (1), Violoncello (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

"Klangliche Assoziationen von Schattenwirkungen in der Aquarell- und Tuschemalerei.  
Ist die Grenze zwischen Licht und Schatten ein Ende (Finis) oder ein Beginn (an Initium)?  
Wo hört Schatten auf und wo beginnt er?"

*Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 31.01.2023 [  
<https://www.elaberger.at/portfolio/im-lichtschatten-2/>]*

## **Uraufführung**

Mai 2019 - Bratislava

**Veranstalter:** Österreichisches Kulturforum Bratislava

**Mitwirkende:** *Trio Aquarell*: Beate Kirchner (Flöte), Bernadette Filger (Violoncello), Gabriele Hessenberger (Klavier)

**Weitere Informationen:** gefördert von *Land Oberösterreich*

## **Aufnahme**

**Titel:** [Im Lichtschatten](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** Michaela Schausberger

**Jahr:** 2022

**Mitwirkende:** *Trio Aquarell*: Beate Kirchner (Flöte), Bernadette Filger (Violoncello), Gabriele Hessenberger (Klavier)

**Weitere Informationen:** Mitschnitt der Uraufführung

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)