Im Lichtschatten - Finis an Initium

Werktitel: Im Lichtschatten - Finis an Initium
Untertitel: Für Flöte, Violoncello, Klavier
KomponistIn: Schausberger Michaela
Entstehungsjahr: 2019
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: Flöte (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung
"Klangliche Assoziationen von Schattenwirkungen in der Aquarell- und Tuschemalerei.
Ist die Grenze zwischen Licht und Schatten ein Ende (Finis) oder ein Beginn (an Initium)?
Wo hört Schatten auf und wo beginnt er?"
Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 31.01.2023 [https://www.elaberger.at/portfolio/im-lichtschatten-2/]

Uraufführung
Mai 2019 - Bratislava
Veranstalter: *Österreichisches Kulturforum Bratislava*
Mitwirkende: *Trio Aquarell*: Beate Kirchner (Flöte), Bernadette Filger (Violoncello), Gabriele Hessenberger (Klavier)

Weitere Informationen: gefördert von *Land Oberösterreich*

Aufnahme
Titel: Im Lichtschatten
Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Michaela Schausberger
Jahr: 2022
Mitwirkende: *Trio Aquarell*: Beate Kirchner (Flöte), Bernadette Filger (Violoncello), Gabriele Hessenberger (Klavier)
Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum