

## Filipova Sara

**Vorname:** Sara

**Nachname:** Filipova

**erfasst als:**

Interpret:in Komponist:in Autor:in Ausbildner:in Musikpädagoge:in Kurator:in

**Genre:** Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

**Subgenre:** Singer/Songwriter

**Instrument(e):** Keyboard Klavier Stimme

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Sara Filipova](https://www.sarafilipova.com/about/)

### **Stilbeschreibung**

"Sara Filipova lässt mit Leichtigkeit die Grenzen musikalischer Genres verschwimmen. Mit ihrer unverkennbar kraftvollen Stimme erschafft sie einen ganz eigenen Mikrokosmos, in den sie das Publikum eintauchen lässt. Gekonnt schöpft die Sängerin und Komponistin aus vielen Welten. Irgendwo zwischen R&B, Klassik, Pop und Jazz changierend, verfolgt die sympathische Wienerin hörbar ihren ganz eigenen Stil. Manch jazzaffine Person beschreibt es als Pop mit Harmonien, während popaffine Personen ihre Musik stärker im Jazz verorten, im Kern liegt ihre Musik aber näher an bahnbrechenden Singer- Songwriter\*innen wie Joni Mitchell oder Paul Simon. Damit reiht sich die talentierte und facettenreiche Sängerin in eine Generation an Künstler\*innen ein, die die Genre-Grenzen verschwimmen lassen und aus dem Spiel zwischen den Welten schöpfen. Von melancholisch schön bis unbetrübt heiter versteht es Sara Filipova, in eingängigen, manchmal schrägen und dann doch wieder glasklaren Melodien zu erzählen, dabei begleitet sie sich gekonnt am Klavier. "

*Philip Yaeger (2022): Sara Filipova - Pressekit, abgerufen am 29.01.2023*  
[<https://www.sarafilipova.com/about/>]

### **Ausbildung**

[Jam Music Lab Conservatory for Jazz and Popular Music Vienna](#): IGP Jazz-, Popgesang (Slivo Slivovsky) - Diplom (Titel der Diplomarbeit: Stimme &

Alexandertechnik)

Konservatorium Wien Privatuniversität: Jazzgesang ([Ines Dominik-Reiger](#)) - Bachelor (Thema der Bachelorarbeit: Der Einfluss der Stimme auf Körper und Geist)

*S.E.T. - school of entertainment & technology*: Musikmanagement

## **Tätigkeiten**

2014–2016 *Pop-Gesangsensemble - Musikschule Ybbs/Donau*: Vocalcoach

2007–2009 *Kindermusicalgruppe "The Kids"*, Amstetten: Coaching und Staging

2020–heute Veranstaltungsreihe "0816 acoustic" - *Loop*, Wien: Gründerin, Kuratorin

*Vocal Coaching & Gesangsunterricht*: Lehrerin

## **Mitglied in den Ensembles/Bands**

2019–heute *CHOR06 - Mariahilf*, Wien: Leiterin

*Sara Filipova Band*: Sängerin, Keyboarderin, Komponistin, Texterin (gemeinsam mit [Fabian Rucker](#) (sax, kybd, voc), [Herbert Pirker](#) (schlzg), [Andi Tausch](#) (git), Willibald Rosner (b-git))

## **Diskografie (Auswahl)**

2022 Alone Together (Single)

2019 Black and White Cafe (EP)

## **Literatur**

mica-Archiv: [Sara Filipova](#)

2022 Ternai, Michael: ["\[...\] Ich merke, dass langsam so etwas wie ein Stammpublikum entsteht." – SARA FILIPOVA IM MICA-INTERVIEW](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 mica: [100 Prozent: Sara Filipova](#). In: mica-Musikmagazin.

## **Quellen/Links**

Webseite: [Sara Filipova](#)

austrian music export: [Sara Filipova](#)

Facebook: [Sara Filipova](#)

YouTube: [Sara Filipova](#)

Webseite: [Vocal Coaching & Gesangsunterricht](#)

---

