

## Polin Moritz

**Vorname:** Moritz

**Nachname:** Polin

**erfasst als:** Komponist:in Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

**Genre:** Neue Musik

**Subgenre:** Klangexperimente

**Instrument(e):** Perkussion Klavier Dudelsack Drehleier

**Geburtsjahr:** 1970

**Geburtsland:** Italien

**Website:** [Moritz Polin](#)

"Moritz Polin, geboren in Mals / Südtirol (I) Perkussionslehrer, Komponist und Schöpfer seiner eigenen Sound and Percussion Heal Methode. Studium in Perkussion, Schlagzeug, Chorleitung und Klavier am Konservatorium Innsbruck (A), weiters an der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck (A), Magister in Musikwissenschaft und Bachelor in Europäischer Ethnologie. Studium Musiktheorie, Musikgeschichte und Komposition am Mozarteum Salzburg (A) R.Gratz, P.Suitner, R.Dünser, L.Traiger, G.Andergassen, G.Zechberger"  
*Universal Edition (2023): Moritz Polin, abgerufen am 7.2.2023*  
[<https://www.universaledition.com/moritz-polin-8021>]

### **Stilbeschreibung**

"Einflüsse aus Weltmusik und Minimal Tendenzen. Perkussiv, in Geist filtrierend und auch tanzbar - im Minimal Music Kontext mit neuen Sound Zugaben und Spiel deren Möglichkeiten - weiterer kompositorischer Schwerpunkt in Schlagwerk Musikwerk Reihen (Polin EDU)"  
*Universal Edition (2023): Moritz Polin, abgerufen am 7.2.2023*  
[<https://www.universaledition.com/moritz-polin-8021>]

### **Ausbildung**

1991–1998 [Tiroler Landeskonservatorium](#), Innsbruck: Schlagzeug (Wolf-Dieter Köhler, Norbert Rabanser), Chorleitung und Partiturspiel (KM Günther)

Simonott), Klavier (Vladislava Palachorova)

1991–1998 | 2006–2009 *Universität Innsbruck*: Musikwissenschaften und Philosophie - Magister Abschluß, Europäischen Ethnologie und Erzählforschung - Bakkalaureus Abschluß

1993–1997 *Universität Mozarteum Salzburg* - Expositur Innsbruck: Musikgeschichte und Musiktheorie, Tonsatz/Harmonielehre/Komposition ( [Peter Suitner](#), R. Graaz, [Richard Dünser](#), Laurence Traiger, [Günther Zechberger](#), [Günther Andergassen](#))

Ausgedehnte Beschäftigung mit der Theorie und Werken der Minimal Music von Philipp Glass und Steve Reich

## Tätigkeiten

1991–1998 *Landesmusikschule Kramsach*: Musiklehrer

1991–1998 *Musikschulen Mals und Prad* (Südtirol, Italien): Musiklehrer

2001–heute Musikprojekte und Konzerttätigkeiten

## Quellen/Links

Webseite: [Moritz Polin](#)

Universal Edition: [Moritz Polin](#)