

Klavierkonzert “Telesiadas”:

Variationen über ein Thema von

Chazarreta

Werktitle:

Klavierkonzert “Telesiadas”: Variationen über ein Thema von Chazarreta

KomponistIn: Abras Jan Emanuel

Entstehungsjahr: 2009

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pno - 2/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, 2 Perc, Hf, Cel - 14/12/10/8/6

Solo: Klavier (1)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (3), Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (2), Harfe (1), Celesta (1), Violine (26), Viola (10), Voloncello (8), Kontrabass (6)

Art der Publikation: Manuskript

Auszeichnung: TRINAC-Preis 2017 (EIMC-ISCM)