

open ||: Beginning, End :||

Werktitel: open ||: Beginning, End :||

Untertitel:

Lieder- Fotografien und Klanglandschaften – Zyklus für Stimme, Klavier und Streichquartett

KomponistIn: [Tröndle Ángela](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 40m

Genre(s): Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Sextett Solostimme(n) Quintett

Stimme (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Die Jahre 2016 und 2017 waren sehr prägende für mich. Einschneidende Erlebnisse wie Beziehungstrennung und anschließender Neubeginn, die Geburt unseres Kindes sowie der frühe Tod eines lieben Freundes und Kollegen haben mich emotional an meine Grenzen gebracht, mich aber auch innerlich wachsen lassen und vieles in ein neues Licht gerückt. Seit einigen Monaten nun spüre ich erstmals wieder eine Ruhe, die ich in dieser Zeit oftmals vermisste. Als sich das Gefühl breit machte, all diese Veränderungen nun auch mit etwas Abstand betrachten zu können, kam der Wunsch auf, ein sehr persönliches, in sich zusammenhängendes audio-visuelles Programm zu gestalten, in dem all das in seinen vielen Facetten und Kontrasten Platz findet; ein Programm, in dem Texte und Musik aus ebendiesem Zeitraum in neuem Gewand erscheinen, aber auch ganz neu geschriebenes auftaucht. Seit Jahren schwebt mir vor, meinen Lieblings-Klangkörper Streichquartett wieder zu meiner Musik hinzuzunehmen; bei diesem Herzensprojekt konnte ich nun nicht widerstehen. Visuell begleitet wird das Programm von einer auf Leinwand projizierten abstrakten Foto-Serie, die mir Anfang 2016 sozusagen „passierte“ und Ausdruck wurde für so vieles, bei dem ich nicht in der Lage war, es in Worte zu fassen."

Ángela Tröndle (Sommer 2018): [Werkbeschreibung], abgerufen am 16.3.2023

[<https://www.angelatroendle.com/klang-blog/openbeginningend>]

Uraufführung

8. Dezember 2018 - Wien, Porgy & Bess

Mitwirkende: Ángela Tröndle (Stimme, Klavier), Magdalena Zenz (Violine), Johanna Kugler (Violine), Simon Schellnegger (Viola), Carles Muños Camerero (Violoncello)

Aufnahme

Titel: Ángela Tröndle: Open ||: Beginning, End :|| (live @ Porgy&Bess Wien 2018)

Plattform: YouTube

Herausgeber: angelatroendle

Datum: 21.11.2019

Mitwirkende: Ángela Tröndle (Stimme, Klavier), Magdalena Zenz (Violine), Johanna Kugler (Violine), Simon Schellnegger (Viola), Carles Muños Camerero (Violoncello)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung