

entrainment

Werktitel: entrainment

Untertitel: Installation

KomponistIn: [Lercher Daniel](#)

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation Elektronische Musik Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Elektronik

Elektronik (1)

Besetzungsdetails:

Beschreibung

"Meine Installation ‚Entrainment‘ habe ich während des Projekts in einem engen Lagerraum der Galerie aufgebaut, der von Außengeräuschen und Licht ziemlich isoliert war. Es sollte immer nur eine Person den Raum betreten & mit einem Türschild auf ihre Anwesenheit hinweisen, um nicht von anderen Besuchern gestört zu werden. Links und rechts im Raum wurden 2 Wandler montiert, die durch leicht verstimmte Sinustöne Theta-Wellen induzieren. die Schwebungsfrequenz (Differenzton) steuert das Flackern einer Glühbirne, die über einer mit etwas Wasser gefüllten Klangschale platziert wird. Unter der Schale ist ein dritter Wandler angebracht, der sehr tiefe Frequenzen erzeugt, die Wellenmuster auf der Wasseroberfläche erzeugen. zusätzlich konnten die Besucher mit einem Stöck auf die Schüssel schlagen, um mehr akustische Schlageffekte im Raum zu erzeugen."

Daniel Lercher, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (eigene Übersetzung Ilker Ülsezer), abgerufen am 27.03.2023 [http://lercher.klingt.org/projects/entrainment_13.html]

Weitere Informationen: Installation im Rahmen des *impuls2013*-Workshops „composition beyond music“ im Minoriten Galerie in Graz, Feb. 2013

Aufnahme

Titel: [docu-video](#)

Plattform: lercher.klingt.org

Herausgeber: Daniel Lercher

Titel: [Composition beyond Music](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: c sch

Datum: 22.03.2013

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)