

rueckgratlose heldinnen

Werktitel: rueckgratlose heldinnen

Untertitel: Komposition mit Videopartituren und installation

KomponistIn: [Lercher Daniel](#)

Entstehungsjahr: 2011

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Multimedia/Intermedia/Video Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Videopartitur, Elektronik (1, 4-kanal)

Besetzungsdetails:

Beschreibung

"Arbeiter einer kleinen, kommunikativen Ameisenpopulation in Herden und anderen wirbellosen Tieren sind die Helden des Abends.

Ihrer Natur folgend erschaffen sie unglaubliche Dinge und amüsieren sich dabei. Die Tiere sind die Inspirationsquelle für die Musik. sie sind sorgfältig in subtilen szenarien abgebildet - das stück wird nach foto- und videopartituren gespielt."

Daniel Lercher, Werkbeschreibung, Homepage des Kompositen, (eigene

Übersetzung von Ilker Ülsezer), abgerufen am 28.03.2023 [

<http://lercher.klingt.org/projects/rueckgratlose%20heldinnen.html>*]*

Uraufführung

9. November 2011 - WUK, Wien

Mitwirkende: Michael Bruckner-Weinhuber (Makro Fotograf, Videopartitur, Gitarre), Dominik Grünbühel (Videopartitur), Katharina Weinhuber (Videopartitur), [Daniel Lercher](#) (4-Kanal Elektronik)

Aufnahme

Titel: [Rückgratlose Heldinnen I](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Videopartituren

Datum: 29.11.2011

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)