

# Ein Hauch von Blau für Sopransaxophon und Klavier

**Werktitel:** Ein Hauch von Blau für Sopransaxophon und Klavier

**KomponistIn:** [Hazod Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 2021

**Dauer:** 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** Sopransaxophon (1), Klavier (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 4

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Ein Hauch von Blau für Sopransax und Klavier

**ISMN:** 9790502282684

**Ausgabe:** Partitur

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 20 S.

**Weitere Informationen:** Bei Interesse am Leihmaterial kontaktieren Sie bitte den Komponisten oder mica - music austria.

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 11,00 EUR

**PDF Preview:** [Ein Hauch von Blau für Sopransax und Klavier \(Partitur\)](#)

## **Beschreibung**

"Ein Hauch von Blau für Sopransaxophon und Klavier Stillleben still eben stil stieben stil eben still leben Meine Komposition ist ein weiterer Baustein, ein Versuch, mich mit dem Thema Bilder auseinander zu setzen und diese in Musik zu übersetzen. Man sagt beim Wandern zum Südpol kann man absolute Stille erfahren. Ich weiß beim Wandern im Schnee in Oberösterreichs Bergen gibt es

stille Momente der Isolation. Die unterschiedlichsten oft abstrakten Formationen des Schnees sind nie eintönig, sondern Nuancen in Weiß, etwas Rotes, Grünes, ein Hauch von Blau, Farbnuancen. Das harmonische und rhythmische Gerüst stammt aus dem Finalsatz der unvollendeten IX. Symphonie von Anton Bruckner. Für die Interpretation des Klavierparts werden folgende Gegenstände benötigt: Ein Plektron, 3 dicke Bücher, 2 Holzstücke (oder Lineals) 30 cm lang."

*Michael Hazod (14. Juli 2021)*

---