

The Unself Triptych: Nausea, Alterity, Stollen

Werktitel: The Unself Triptych: Nausea, Alterity, Stollen

Untertitel: Für Stimme, Ensemble und Elektronik

KomponistIn: [Friebel Tamara](#)

Entstehungsjahr: 2009–2012

Dauer: 50m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett Elektronik

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Viola d'amore (1), Spielzeugklavier (1), Klavier (1), Flöte (1, auch Piccolo- und Altflöte), Elektronik (1), Video (1)

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: Video: Tamara Friebel