

Deflections: A sonic circus

Performance

Werktitel: Deflections: A sonic circus Performance

Untertitel: 2. Act

KomponistIn: [Friebel Tamara](#)

Entstehungsjahr: 2011

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Performance Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails:

prepared Aerial Ring, samples/deflections, prepared “hula hoops” and foil with live-electronics

Abschnitte/Sätze

I. blind etude II. paint etude | III. live prepared electronics etude | IV. silent étude
V. foil étude | VI. slow motion étude

Weitere Informationen: Tanz/Choreografie: Annabel Carberry