

Tage der Utopie

Werktitel: Tage der Utopie

Untertitel: Für Trompete und Klavier

KomponistIn: [Helbock David](#)

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Trompete (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

13 Stücke

Weitere Informationen: Artist in Residence im Rahmen der „Tage der Utopie“