

Cerrato Maria Flavia

Vorname: Maria Flavia

Nachname: Cerrato

erfasst als: Interpret:in Solist:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Klavier

Geburtsland: Italien

Auszeichnungen

2015 [impuls. Ensemble- und Komponistenakademie](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2015 [Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#) 2016–2017" (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2015–heute [ULYSSES Network](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2015–heute [Institut für Elektronische Musik und Akustik \(IEM\) Graz](#): feste Partnerschaft

2016 [Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt](#) (Deutschland): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2017 [impuls. Ensemble- und Komponistenakademie](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2017–2018 [Amt der Steirischen Landesregierung](#): KUNSTRAUM STEIERMARK-Stipendium (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2019 [Crossroads - International Contemporary Music Festival Salzburg](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2019 [impuls. Ensemble- und Komponistenakademie](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2019 [FOCUS ACT - Austrian Music Export](#): Stipendium (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2020 [University of California, San Diego \(USA\)](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2020 [Harvard University, Cambridge \(USA\)](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2021 [impuls. Ensemble- und Komponistenakademie](#): Ensemble in Residence (mit [Schallfeld Ensemble](#))

2022 [Amt der Steirischen Landesregierung](#): Großer Interpretationspreis (mit

Schallfeld Ensemble)

Ausbildung

Conservatorio di Roma Santa Cecilia (Italien): Klavier - Diplom

2007–2007 *Università La Sapienza di Roma* (Italien):

Kommunikationswissenschaften

2012–2014 KUG – Universität für Musik und darstellende Kunst Graz: Performance Practice in Contemporary Music (Klangforum Wien) - Master mit ausgezeichnetem Erfolg

Unterricht, Workshops und Meisterkurs u. a. bei: Massimiliano Damerini, Alfons Kontarsky

Tätigkeiten

V:NM – Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik: Mitglied

Mitglied in den Ensembles

2013–heute Schallfeld Ensemble: Mitbegründerin, Pianistin

Aufführungen (Auswahl)

2022 Tina Nadjar (voc), Schallfeld Ensemble - Lorenzo Derinni (vl), Myriam García Fidalgo (vc), Szilárd Benes (cl), Diego García-Pliego (sax), Alvaro Collao Leon (sax), Margarethe Maierhofer-Lischka (db), Maria Flavia Cerrato (pf), Manuel Alcaraz Clemente (perc), Leonhard Garms (dir) - Brucknerhaus Linz: Eserghi (UA, Paquito Ernesto Chiti), Without Exemptions (UA, Batya Frenklakh), Tangible Absence (UA, María Pérez Díez), Möörungen (UA, Åsmund Perssønn Ødegaard), mumbling grumbling (UA, Katharina Roth), SHASUSA (UA, Alireza Shahabolkfard), Macondo (UA, Jorge Villoslada Durán)

2024 Schallfeld Ensemble - Lorenzo Derinni (Violine), Francesca Piccioni (Viola), Myriam García Fidalgo (Violoncello), Margarethe Maierhofer-Lischka (Kontrabass), Maria Flavia Cerrato (Klavier), Text im Klang #6 - Uraufführungen von impuls Kompositionsaufträgen & Einführung zum Schaffen von Elfriede Jelinek, Graz: Im Magen des Ungeheuers. Für E.B. (UA, Lorenzo Troiani), DELIRIUM (UA, Hristina Šušak), Tot ist das Mädchen (UA, Katharina Roth)

Diskografie (Auswahl)

2022 7 Works For Chamber Music And Ensemble - Joan Gómez Alemany (Liquen Records) // Track 3: La Religión Del Sonido; Track 7: Eros-tans-tngi-ugog-celö-esel
2020 Three Sijo - Sehjung Kim (Austrian Gramophone) // Track 3: Sijo_271015 [Perle]

2019 Schraffur - Hannes Kerschbaumer, Klangforum Wien, Schallfeld Ensemble, Arditti Quartet, Two Whiskas, Ensemble Chromoson, Krassimir Sterev (Kairos) // Track 2: Pedra.debris; Track 4: Kritzung II

Literatur

mica-Archiv: [Schallfeld Ensemble](#)

mica-Archiv: [impuls](#)

2014 [TEXT IM KLANG](#). In: mica-Musikmagazin.

2015 [impuls: Akademie, Wettbewerb und Festival 2015](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 Heindl, Christian: [Eine Kurzoper nach Frauenkorrespondenzen – DANIELA FANTECHI im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2016 [Die Österreichischen Kulturforen stellen sich vor: Mailand](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 [KLANGSPUREN SCHWAZ – NOCH FRAGEN? ANY QUESTIONS?](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 [Bilder im Kopf – Wien Modern 30](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 Rögl, Heinz: [Halbzeitbilanz und Vorschau: Zwischenbericht WIEN MODERN 2017](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 Seierl, Antonia: [Rückblick auf 2017: Ein spannendes Jahr geht zu Ende](#). In: mica-Musikmagazin.

2018 [DE /MONTAGE](#). In: mica-Musikmagazin.

2019 [Wachstum – Wien Modern 2019](#). In: mica-Musikmagazin.

2019 Rögl, Heinz: ["Wachstum": Vorbericht Wien Modern 2019 \(28.10.–30.11.2019\)](#). In: mica-Musikmagazin.

2019 Rögl, Heinz: [Wien Modern 2019 – Halbzeit-Bilanz \(bis 17.11.\)](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 [Bridges – Festival für Neue Musik aus Österreich](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 Impuls: [Text im Klang #4](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 [Wien Modern: Start mit besonderer Stimmung](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 Rögl, Heinz: [Wien Modern 2020 – Nach den Live-Eröffnungskonzerten im Lockdown, aber nicht zu Ende](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 [Impuls: Text im Klang #4](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 [Zurückblicken auf 2020](#). In: mica-Musikmagazin.

2021 Ranacher, Ruth: ["Good music always works" – Myriam García Fidalgo & Lorenzo Derinni of SCHALLFELD ENSEMBLE](#). In: austrian music export.

2022 [URAUFFÜHRUNG NEUE VOLKSOPER: "Das Erdbeben in Chili"](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 [Text im Klang #6](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Soundcloud: [Maria Flavia Cerrato](#)

Webseite - Kultur Steiermark: [18.11.2020: Kultur*Europa*Journal mit Maria Flavia Cerrato](#)

Webseite - cultural broadcasting archive: [Liebe zu Neuer Musik: Maria Flavia Cerrato und Schallfeld](#)

Webseite: [Schallfeld Ensemble](#)

austrian music export: [Schallfeld Ensemble](#)

Webseite: [Radio Schallfeld](#)

Facebook: [Schallfeld Ensemble](#)

Soundcloud: [Schallfeld Ensemble](#)

YouTube: [Schallfeld Ensemble](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)