

Lindenberger Anna

Vorname: Anna

Nachname: Lindenberger

Nickname: Anna Mignon

erfasst als:

Komponist:in Interpret:in Musikwissenschaftler:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik Pop/Rock/Elektronik

Subgenre: Singer/Songwriter

Instrument(e): Klavier Keyboard Stimme Frauenstimme

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Website: [Anna Mignon](#)

"Die in Wien geborene Musikerin, Anna Lindenberger, studierte nach der Matura Jazzgesang & Instrumentalpädagogik, sowie Musikwissenschaft. Schon während ihrer Musikausbildung begann sie in verschiedenen Bandformationen zu spielen. Bald kristallisierte sich aber schon ihr Herzensprojekt, ein Jazzquartett namens "Anna Mignon & Band" (Martin Zaunschirm - p, Michael Schöner - b, Christian Kurz - dr) heraus, bei dem die Künstlerin als Sängerin und Komponistin agierte. [...]

Ein Jahr später gründete Mignon ihr Soloprojekt, bei dem sie auch Keyboard spielt und mit Stimmeffekten und Sounds experimentierte. [...]

Im selben Jahr begann sie sich mit Gedichten großer LyrikerInnen des 19. Jahrhunderts auseinanderzusetzen. Es folgten Vertonungen ausgewählter Werke Wilhelm Buschs, Emily Dickinsons, Emily Brontës und Edgar Allen Poes. Aus dieser Arbeit heraus entstand 2017 die Idee eines kunstübergreifenden Projekts, das Literatur und Musik in Form einer stimmungsvollen, klanglichen Collage verbindet: der Baustein für die Kollaboration mit der Autorin Lena Rubey war gelegt. Ihr gemeinsames Programm "worttönen" wurde u.a. im Wiener Atelierhaus präsentiert.

Eine anschließende, etwa eineinhalbjährige, künstlerische Schaffenspause, in der sich Mignon unter anderem mit ihren musikalischen Wurzeln auseinandersetzte, mündete schließlich in zwei neuen Projekten [...].

Mignon ist auch als Background- und Studiosängerin in div. Projekten, sowie als Gesangspädagogin in Wien tätig."

Anna Mignon (2022): Ueber, abgerufen am 26.06.2025

[<https://www.annamignon.com/ueber.htm>]

Ausbildung

2006 *Soundbase musicCamp*, Wien: Gesang (Carl Pannuzzo)

2008 [*NÖ Jazzakademie Schloss Zeillern*](#): Gesang ([Elfi Aichinger](#))

201?–201? [*Vienna Konservatorium*](#): IGP Jazz-/Popgesang, Schwerpunkt Jazzklavier ([Willi Landl](#), [Nika Zach](#), Chris Kisielewsky)

201?–201? *Institut für Musikwissenschaft - Universität Wien*:
Musikwissenschaft - BA

2017 *European Voice Teachers Association (EVTA)*: Weiterbildungskurs
"Abenteuer Belcanto"

201?–2019 *Institut für Musikwissenschaft - Universität Wien*:
Musikwissenschaft - MA

2019 *European Voice Teachers Association (EVTA)*: Weiterbildungskurse
"Pflanzliches bei Stimmerkrankungen", "Sehen, was wir hören –
Stimmphysiologie anschaulich gemacht", "Lampenfieber –
Selbsteinschätzung und Umgang", "Workshop Jodeln", "Üben im Kopf –
Mentale Stärke für Sänger"

Weiterbildungskurse u. a. bei: Isabell Kargl (Vocal Coaching, Funktionale
Stimmbildung, Atem-Tonus-Ton), [Nika Zach](#) (Jazzgesang, Atem-Tonus-Ton),
Martin Vacha (Klassik), Isabel Gaber (Populargesang, Estill, CVT)

Tätigkeiten

2006–heute freischaffende Musikerin (Sängerin, Pianistin, Komponistin)

2017–heute *VoiceCottage-KreativManufaktur*, Wien: Lehrerin (Gesang
Pop/Jazz, Stimmbildung/-hygiene)

2017–heute *European Voice Teachers Association (EVTA)*: Mitglied

Wien: Lehrerin (Gesang, Klavier, Musiktheorie, Songwriting, Gehörbildung)
an verschiedenen Musikschulen, bspw.: Kleiner Musikus, Studio Allegria,
Vocasa Vocal School, VHS Mauer

Mitglied in den Bands

2010–heute *Anna Mignon solo*: Sängerin, Keyboard-Spielerin

2010–heute *Anna Mignon & Band*: Sängerin, Komponistin (gemeinsam mit
Martin Zaunschirm (synth, pf), Michael Schöner (db), Christian Kurz (schlbg))

2017–heute Zusammenarbeit mit der Schriftstellerin Lena Rubey

2018–heute [*Anna Mignon & Maria Leubolt*](#): Pianistin, Sängerin, Komponistin

(gemeinsam mit Maria Leubolt (db, git, voc))

2019–heute [Anna Mignon Quartett](#): Sängerin, Komponistin (gemeinsam mit [Helene Glüxam](#) (db), Jasemin Lausch (schlwg, perc), [Maximilian Tschida](#) (pf))

2022–heute *Anna Mignon feat. Andi Lechner*: Sängerin, Komponistin, Effekte (gemeinsam mit Andi Lechner (git, fx))

Zusammenarbeit u. a. mit: [Sigi Maron](#), [Angela Tröndle](#), Su Rehrl, [Clemens Sainitzer](#), Alex Karlin, Johannes Suchy, Jakub Czep, Entferner

Pressestimmen (Auswahl)

20. Juni 2017

"Lyrische Melodien werden hier von der Sängerin und Komponistin Anna Lindenberger alias Anna Mignon mit der schillernden Klangwelt des Jazz in ohrgängigen Stücken geschmackvoll verbunden. Dabei bewegen sich die gemeinsam mit ihrer Band angelegten Arrangements zwischen minimalistisch instrumentierter Fragilität und farbenreichen, musikalisch dichten Höhepunkten: Mal zart und zerbrechlich, mal stark rhythmisch untermalt, erzählen die im Mittelpunkt stehenden Texte von unter die Haut gehenden Momenten. Die Lieder laden aber nicht nur zum Mitfühlen, Träumen oder Nachdenken ein, sie bringen einen auch das ein oder andere Mal zum Schmunzeln."

*Mein Bezirk: Anna Mignon// Juju Erharter live im Cafe 7*Stern (Regionauten-Community, 2017), abgerufen am 26.06.2025*

[https://www.meinbezirk.at/neubau/c-freizeit/anna-mignon-juju-erharter-live-im-cafe-7stern_a2163481]

Diskografie (Auswahl)

2015 Little Bird - Anna Mignon & Band (EP; GAB Music)

als Gast-/Studiomusikerin

2014 Dynamit und Edelschrott - Sigi Maron (GAB Music)

2013 Die Unordnung der Dinge - Entferner (GAB Music/monkey.music) //

Track 6: Geh da nicht rein

Literatur

Eigene Publikationen (Auswahl)

2019 Lindenberger, Anna: Brrr vs. blubb – Zwei Einsingübungen und ihre Wirkung auf die Stimme. Universität Wien/Institut für Musikwissenschaft: Masterarbeit.

Quellen/Links

Webseite: [Anna Mignon](#)

Webseite: [Körperbewusste Stimmbildung - Anna Lindenberger](#)

Facebook: [Anna Mignon Music](#)

YouTube: [Anna Mignon Music](#)

Soundcloud: [Anna Mignon](#)

Instagram: [Anna Mignon Music](#)

Bandcamp: [Anna Mignon](#)

Webseite: [VoiceCottage-KreativManufaktur](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)