

Immerwährendes Wiener Panopticum (Arrangement)

Werktitel: Immerwährendes Wiener Panopticum (Arrangement)

Untertitel:

Allerley schauerlich-belustigende Liebes-, Leid, Spott- und Mordgeschichten nach Texten aus zwei Jahrhunderten

KomponistIn: Deutsch Walter

Entstehungsjahr: 1978

Genre(s): Volksmusik/Volkstümliche Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Quartett
Solo: Stimme (4)

Flöte (1), Violine (2), Cembalo (1)

Rollen: Pater Johann Valentin, Volkssänger:innen (3)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

Juni 1978 - Wien, Theater am Belvedere

Mitwirkende: Franz Berger, Ingrid Duschek, Christiane Holler, Hans Brandtner, Alan Vrzak (Flöte), Axel Feidelmann (Violine 1), Gabriele Brettbacher (Violine 2), Elisabeth Deutsch (Cembalo), Irimbert Ganser (Regie)

Quellen:

Blüml, E. C.: Der Spittelberg und seine Lieder.

Neiner, Johann Valentin: Neu ausgelegter curioser Taendler-Marckt.

Wiener, Oskar: Arien und Bänkel aus Alt-Wien

Wolkan, Rudolf: Wiener Volkslieder
