

## Radunović Anđela

**Vorname:** Anđela

**Nachname:** Radunović

**Nickname:** Anđela Sibinović

**erfasst als:** Interpret:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

**Genre:** Neue Musik Klassik

**Instrument(e):** Stimme Viola

**Geburtsjahr:** 1996

**Geburtsort:** Belgrad

**Geburtsland:** Serbien

"Anđela Radunović wurde 1996 in Belgrad geboren und erhielt in der Musikschule sowohl Violin- als auch Viola-Unterricht. 2012 schloss sie das Musikgymnasium in Belgrad in den Fächern Violine und Viola ab. Im selben Jahr begann sie das Konzertsfachstudium Viola bei Wolfgang Klos an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Dieses Studium schloss sie 2018 ab und erhielt in Anerkennung ihrer ausgezeichneten Leistungen im Studium den Würdigungspreis der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Seit Herbst 2018 setzt sie ihre Ausbildung im postgradualen Lehrgang Viola bei Hans Peter Ochsenhofer fort, parallel dazu ist sie als Assistentin von Wolfgang Klos an der mdw tätig. Sie ist Assistentin an der Universität bis Wintersemester 2020, wann sie die Bratschenklasse interimistisch übernimmt und blieb dort angestellt, bis der neue Professor genannt wurde. Seit 2022 unterrichtet sie Bratsche als Nebenfach am Institut 2 an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

Sie ist Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe in Serbien, Italien und Rumänien. Beim Brahms Wettbewerb in Pörtlach 2015 wurde sie mit einem Sonderpreis für ihre Interpretation der Sonate von Paul Hindemith ausgezeichnet. Sie ist Preisträgerin des Landes- und Bundeswettbewerbs Prima la musica und erhielt den Benjamin-Preis der mdw. 2016 und 2017 nahm sie an der Angelika Prokopp-Sommerakademie der Wiener Philharmoniker teil und belegte dort den Kammermusik-Meisterkurs. 2017 erhielt sie die Gelegenheit, als Stipendiatin am Musikkonservatorium in Shanghai bei Jensen Lams zu studieren.

Auftritte absolvierte die junge Musikerin bereits in unterschiedlichsten Besetzungen u.a. im Wiener Musikverein, im Wiener Konzerthaus, im Brucknerhaus Linz, im MuTh und im Musikverein Graz. Als Bratschistin des Ensembles xx.jahrhundert und Ensembles Platypus ist sehr aktiv auf der zeitgenössischen Musikszene. Sie ist oft Gast bei Projekten des Klangforum Wien sowie im Orchester der Wiener Staatsoper, Wiener Symphoniker und ist seit 2019 Akademistin im Radio-Symphonieorchester Wien. "

*Wiener Musikseminar: Meisterkurs Viola Andela Radunovic, abgerufen am 13.09.2023* [<https://www.musikseminar.at/de/masterclasses-winter/schedule?view=class&id=1077>]

## Auszeichnungen

2005 *Republic of Serbia Competition* (Serbien): Laureatin  
2015 *Internationaler Johannes Brahms Wettbewerb*, Pörschach: Sonderpreis (für "Outstanding Interpretation of the Sonata by Paul Hindemith")  
2017 *Shanghai Conservatory of Music* (VR China): Stipendiatin  
2018 *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*  
: Würdigungspreis

*Wolfgang Boesch Privatstiftung* - *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Benjamin-Preis  
Landes-/Bundeswettbewerb *prima la musica*: vielfache Preisträgerin  
Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe in Serbien, Italien (bspw. Città di Barletta), Rumänien

## Ausbildung

2009–2010 *Musica Mundi – International Chamber Music Course & Festival*, Waterloo (Belgien): Meisterkurs Kammermusik (Maxim Vengerov, Ivry Gitlis, Jan Vanderwegen)  
2012 *Musikgymnasium "Mokranjac"*, Belgrad (Serbien): Violine (Viktor Bajler) - Abschluss  
2012 *Musikgymnasium "Dr. Vojislav Vučković"*, Belgrad (Serbien): Viola (Jovan Stojanovic) - Abschluss  
2012–2018 *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*: Konzertsfach Viola (Wolfgang Klos) - Diplom mit Auszeichnung  
2016–2017 *Angelika Prokopp Sommerakademie* - *Wiener Philharmoniker*: Meisterkurs Kammermusik  
2017 *Shanghai Conservatory of Music* (VR China): Viola (Jensen Lamszu)  
2018–202? *mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien*  
: postgradualer Lehrgang "Viola" (*Hans Peter Ochsenhofer*)

## Tätigkeiten

2018–2020 [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#)  
: Assistentin von Wolfgang Klos  
2020–2022 [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#)  
: interimistische Leiterin einer Bratschenklasse  
2022–heute [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#):  
Lehrbeauftragte (Nebenfach Viola)

*European String Teachers Association – ESTA Österreich*: Vorstandsmitglied,  
Kassierin

*Ton der Jugend - Verein für die Förderung der Kunst, Wien*: Mitglied,  
Bratschistin

### **Mitglied in den Ensembles/Orchestern**

2019–2021 [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#): Akademistin, Bratschistin

*Eurydice Quartett*: Bratschistin (gemeinsam mit Sophie Druml (vl), Sandra Seržāne (vl), Benedikt Sinko (vc))

[Platypus Ensemble](#): Bratschistin (gemeinsam mit [Wolfson Jaime](#) (pf, Komposition), [Kaoko Amano](#) (s), [Anna Koch](#) (cl), [Veronika Kopjova](#) (pf), [Iva Kovač](#) (fl), [Marianna Oczkowska](#) (vl), [Stefanie Prenn](#) (vc), [Jan Satler](#) (pf))

[Ensemble xx. jahrhundert](#): Bratschistin

Zusammenarbeit u. a. mit: [Klangforum Wien](#), [Orchester der Wiener Staatsoper](#), [Wiener Symphoniker](#), [Schallfeld Ensemble](#), Ensemble Melkus

### **Aufführungen (Auswahl)**

2021 [Ensemble xx. jahrhundert](#), [Peter Burwik](#) (dir) - Jubiläumskonzert  
anlässlich 50 Jahre ensemble XX. jahrhundert - [Wien Modern](#), Wiener  
Konzerthaus: [Läuft mein Hirn so viele leere Kreise](#) (UA, [Tanja Elisa Glinsner](#));  
[Listen, Revolution \(We're buddies, see-\)](#) (UA, [Johannes Maria Staud](#))

2022 [Marianna Oczkowska](#) (vl), [Anđela Radunović](#) (va), Raffael Dolezal (vc),  
Georg Hasibeder (perc), [Veronika Kopjova](#) (pf), MuTh Wien: [Chrysomeles](#)  
(UA, [Tanja Elisa Glinsner](#))

### **Literatur**

2021 mica: [ORF RSO Wien im Oktober mit vier Uraufführungen & einer österreichischen Erstaufführung](#). In: mica-Musikmagazin.

2021 mica: [Das ORF RSO Wien im November: Uraufführungen bei "Wien Modern" und dem Ö1 Musiksalon](#). In: mica-Musikmagazin.

### **Quellen/Links**

Wiener Musikseminar/International Master Classes: [Meisterkurs Andela Radunovic](#)

Career Center mdw: [Andjela Sibinović](#) (2021)

ensemble xx. jahrhundert: [Andjela Sibinovic](#)

Ton der Jugend: [Andjela Sibinovic](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)