

Echt Nett -

Blasorchesterfassung

Werktitel: Echt Nett - Blasorchesterfassung

KomponistIn: [Werner Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2016

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Picc, 2/1/3, AKlar, BKlar, KbKlar/ASax, TSax, BarSax/1 - 3/3, 2 Flghr/3, BPos, THrn, BHrn/2 - Pk, 5 Perc - 0/0/0/0/0

Piccolo (1), Flöte (2), Oboe (1), Klarinette (1, in Es), Klarinette (2), Bassklarinette (1), Altsaxophon (1), Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), Fagott (1), Horn (3), Flügelhorn (2), Trompete (3), Tenorhorn (1), Bartionhorn (1), Posaune (3), Bassposaune (1), Tuba (2), Pauke (1), Perkussion (5)

ad Instrumentation: Englischhorn, Kontrabassklarinette, Kontrafagott, 3. Baritonhorn, Kontrabass optional

ad Perkussion:

Perkussion 1: becken/Tschninelle

Perkussion 2: Glockenspiel

Perkussion 3: Schlagzeug

Perkussion 4: kleine Trommel

Perkussion 5: Große Trommel

Art der Publikation: Eigenverlag

Titel der Veröffentlichung: Echt Nett für Blasorchester

Bezugsquelle: matthiaswernermusic.com
