

précarité

Werktitel: précarité

Untertitel: Für Violoncello solo und Orchester

KomponistIn: [Neyrinck Frederik](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: ~ 7m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Vlc - 2/1/2/1 - 2/1/1/0 - Pk, 2 Perc, Hf - 12/10/8/6/4

Solo: Violoncello (1)

Flöte (2), Oboe (1), Klarinette (2), Fagott (1), Horn (2), Trompete (1), Posaune (1), Pauke (1), Perkussion (2), Harfe (1), Violine (22), Viola (8), Violoncello (6), Kontrabass (4)

Art der Publikation: Manuskript

Commission: *Musikverein Graz*

Uraufführung

11. Dezember 2017 - Musikverein Graz

Mitwirkende: Myriam Garcia Fidalgo (Violoncello solo), *Orchester der Kunstuniversität Graz*, [Ingo Ingensand](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Précarité for cello solo and orchestra - Frederik Neyrinck](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Myriam García Fidalgo

Jahr: 2018

Mitwirkende: Myriam Garcia Fidalgo (Violoncello solo), *Orchester der Kunstuniversität Graz*, [Ingo Ingensand](#) (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)