

Homo Deus Frankenstein

Werktitel: Homo Deus Frankenstein

Untertitel: Musiktheater für Kinder für 2 Schauspielerinnen, Video und Ensemble

KomponistIn: [Neyrinck Frederik](#)

Beteiligte Personen (Text): De Smet Johan, Ostertag Sara

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en):

Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Multimedia/Intermedia/Video

Besetzung: Solostimme(n) Quintett Septett

Besetzungsdetails:

Frauenstimme (2, Schauspielerin), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Fagott (1), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (1), Video (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *I Solisti*, unterstützt durch *the Tax Shelter measure*, *BRONK*

Weitere Informationen: Koproduktion *Kopergietery Ghent*, *make make produktionen Vienna*, *I Solisti*, *Klarafestival Brussels*

Uraufführung

23.März 2019 – Brussels (Belgien)

Veranstalter: *Klarafestival* – *BRONKS*

Mitwirkende: Marjan De Schutter (Schauspielerin), Martina Rösler (Schauspielerin), *I Solisti*, Francis Pollet (Künstlerische Leitung), Kenneth Michiels (Video), Johan De Smet (Regie,Text), Sara Ostertag (Regie,Text)

Aufnahme

Titel: [Homo Deus Frankenstein - Suite \(I-XII\)\(cl&bcl, bsn, trp, trb, perc\) \(excerpts\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Frederik Neyrinck

Datum: 2021

Mitwirkende: Marjan De Schutter (SchauspielerIn), Martina Rösler (SchauspielerIn), *I Solisti*, Francis Pollet (Künstlerische Leitung), Kenneth Michiels (Video), Johan De Smet (Regie,Text), Sara Ostertag (Regie,Text)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)