

## **4 Klangstudien (Klangstudie 22-25)**

**Werktitel:** 4 Klangstudien (Klangstudie 22-25)

**Untertitel:** Für Cembalo und Perkussion (Vibraphon/Holzblöcke)

**KomponistIn:** [Neyrinck Frederik](#)

**Entstehungsjahr:** 2022 ?

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** Cembalo (1), Perkussion (1, Vibraphon, Holzblöcke)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** *Two Envelopes* (Lisa Kokwenda Schweiger (Cembalo), Jacob Vanneste (Perkussion))

### **Aufnahme**

**Titel:** [4 Klangstudien - Klangstudie 22-25 \(harpsichord/percussion\)](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** Frederik Neyrinck

**Jahr:** 2023

**Mitwirkende:** *Two Envelopes* (Lisa Kokwenda Schweiger (Cembalo), Jacob Vanneste (Perkussion))