

4 Klangstudien (Klangstudie 22-25)

Werktitel: 4 Klangstudien (Klangstudie 22-25)

Untertitel: Für Cembalo und Perkussion (Vibraphon/Holzblöcke)

KomponistIn: [Neyrinck Frederik](#)

Entstehungsjahr: 2022 ?

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Cembalo (1), Perkussion (1, Vibraphon, Holzblöcke)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *Two Envelopes* (Lisa Kokwenda Schweiger (Cembalo), Jacob Vanneste (Perkussion))

Aufnahme

Titel: [4 Klangstudien - Klangstudie 22-25 \(harpsichord/percussion\)](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: Frederik Neyrinck

Jahr: 2023

Mitwirkende: *Two Envelopes* (Lisa Kokwenda Schweiger (Cembalo), Jacob Vanneste (Perkussion))