

Paranoid Pipeline

Werktitel: Paranoid Pipeline

Untertitel:

An Excerpt of an Anonymous Letter of a Psychiatric Patient, für Bassbariton, Violine, Perkussion, Klavier

KomponistIn: [Voseček Šimon](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

Solo: Bassbariton (1)

Violine (1), Perkussion (1), Klavier (1)

ad Perkussion: Glockenspiel, Vibraphon, susp. Cymbal, Tamtam

Art der Publikation: Manuskript

Bezugsquelle (Partitur-Preview): [vosecek.eu](#)

Auftrag: Rupert Bergmann, für das „Two Days and Two Nights“ Festival 2012 in Odessa (Ukraine)

Aufnahme

Titel: [Šimon Voseček](#), Paranoid Pipeline - An Excerpt of an Anonymous Letter of a Psychiatric Patient

Plattform: YouTube

Herausgeber: Perepl Sanja

Datum: 04.06.2012

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)