

ensemble :|: seuls

Werktitel: ensemble :|: seuls

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: Falb Viola

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Baritonsaxophon (1), Violine (1), Kontrabass (1), Vibraphon (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Die Komposition beschäftigt sich musikalisch mit der Thematik des Ensembles, welche dem Solospiel oder dem Duo/Trio gegenübergestellt wird. Die Facetten eines Ensembles sind vielfältig und klanglich unerschöpflich, trotzdem möchte man sich als Komponistin dem Einzelnen genauso widmen. Der dichte Ensembleklang wird vorerst etabliert und durch den Solisten unterbrochen, das Quintett wird geteilt und unabhängig voneinander betrachtet und trotzdem als Ensemble wahrgenommen, obwohl sie musikalisch nicht aneinander gebunden sind. Trotz allem findet man in der Unabhängigkeit Gemeinsamkeiten und das Gehörte kann nicht voneinander getrennt werden. Die Improvisation lässt die Musiker:innen das Werk mitgestalten und jede Aufführung einzigartig werden. Verwobene Übergänge lassen die Zuhörer unmerklich vom Ensemble ins Seil und wieder retour wandern."

Viola Falb, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 12.10.2023 [<https://www.violafalb.com/kammermusik-zeitgen%C3%B6ssisch>]

Auftrag: cercle – konzertreihe für neue musik

Uraufführung

21. Oktober 2020 - Wien, Arnold Schönberg Center

Veranstalter: [cercle – konzertreihe für neue musik](#)

Mitwirkende: [Birgit Ramsl-Gaal](#) (Flöte), [Michael Krenn](#) (Baritonsaxophon), [Johannes Dickbauer](#) (Violine), [Maximilian Oelz](#) (Kontrabass), [Raphael Meinhart](#) (Vibraphon), [Jaime Wolfson](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Ensemble Seuls](#)

Plattform: [SoundCoud](#)

Herausgeber: Viola Falb

Jahr: 2021

Mitwirkende: [Birgit Ramsl-Gaal](#) (Flöte), [Michael Krenn](#) (Baritonsaxophon), [Johannes Dickbauer](#) (Violine), [Maximilian Oelz](#) (Kontrabass), [Raphael Meinhart](#) (Vibraphon), [Jaime Wolfson](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt der Uraufführung