

# Wohin?... geh nicht zu weit

**Werktitel:** Wohin?... geh nicht zu weit

**Untertitel:** Für Wind Ensemble

**KomponistIn:** [Falb Viola](#)

**Entstehungsjahr:** 2020

**Dauer:** 3m 50s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Quintett

## **Besetzungsdetails:**

Oboe (1), Klarinette (1), Sopransaxophon (1), Bassklarinette (1), Fagott (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Titel der Veröffentlichung:** Wohin?... geh nicht zu weit

**Bezugsquelle (Partitur-Preview):** [violafalb.com](http://violafalb.com)

## **Beschreibung**

"Für die Konzertreihe "Zwischentöne" in Feldkirch durfte ich zu dem Thema "Begräbnisse" für das Vienna Reed Quintet schreiben. Angelehnt an die Dixieland - Trauermärsche wurde es eine Mischung zwischen Trauer und Tanz."

*Viola Falb, Werkbeschreibung, Homepage der Komponistin, abgerufen am 17.10.2023 [<https://www.violafalb.com/kammermusik-zeitgen%C3%BCssisch>]*

**Auftrag:** [Vienna Reed Quintet](#)

## **Uraufführung**

26. Februar 2020 - Altes Hallenbad Feldkirch

**Veranstalter:** Monforter Zwischentöne 2020

**Mitwirkende:** [Vienna Reed Quintet](#): Heri Choi (Oboe), [Heinz-Peter Linshalm](#) (Klarinette), [Alfred Reiter-Wuschko](#) (Saxophon), [Petra Stump-Linshalm](#) (Bassklarinette), [Marcelo Padilla](#) (Fagott)

## **Aufnahme**

**Titel:** [Viola Falb: "Wohin? - geh nicht zu weit..."](#) - Vienna Reed Quintet

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Vienna Reed Quintett

**Datum:** 05.12.2020

**Mitwirkende:** [Vienna Reed Quintet](#): Heri Choi (Oboe), [Heinz-Peter Linshalm](#) (Klarinette), [Alfred Reiter-Wuschko](#) (Saxophon), [Petra Stump-Linshalm](#) (Bassklarinette), [Marcelo Padilla](#) (Fagott)

**Weitere Informationen:** Live Mitschnitt der Uraufführung

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)