

Schlagertherapie

Name der Organisation: Schlagertherapie
erfasst als: Ensemble Quartett

Genre:

Jazz/Improvisierte Musik Volksmusik/Volkstümliche Musik Pop/Rock/Elektronik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Bundesland: Wien

Website: VIENNA ARTS MANAGEMENT: Schlagertherapie

Gründungsjahr: 2015

"Thomas Gansch: „Schlagertherapie“

Geht es Ihnen auch so?

Sie schlagen die Zeitung auf, öffnen den Computer, drehen den Fernseher auf, oder stellen das Radio an und verzweifeln im selben Moment, da man Sie auf all diesen Kanälen davon zu überzeugen versucht das Ende der Welt stünde unmittelbar bevor?

Der Klimawandel, die Umweltverschmutzung, Atomtests in Nordkorea, Amerikanischer Drohnen-Krieg, IS Terror, Fluchtrouten, Völkerwanderung, Festung Europa, Syrien, Libyen, Ukraine, Gutmenschen, Schlechtmenschen, Böhmermann vs Erdogan....

Sehnen Sie sich dann auch manchmal zurück nach der Zeit, als Mama beim Bügeln auf Radio Niederösterreich, der blaugelben Welle surfend, die schönsten Schlager der 50er und 60er Jahre von Caterina, Vico, Connie und Peter, Udo und natürlich auch Peter dem Großen mitsang? Als die Zukunft ausschließlich gut war und die Vergangenheit in Schwarzweiß. Als man von der Ferne träumte, von Fernando, Alfredo und Jose, der Ankunft des Schiffs harrte, das da kommen würde, oder ganz verliebt, nach ein paar Gläschchen griechischen Weins, zwei Spuren in den Schnee zog und anschließend zwei kleine Italiener vom Bahnhof abholte?

Mir geht es manchmal so und deshalb gibt es diesen besonderen Abend. Vergessen wir für eine kurze Weile die Sorgen der Welt und ergeben wir uns

unseren sehnsüchtigsten Träumen – damit wir's danach wieder frisch gestärkt mit der Realität aufnehmen können! Schlagertherapie sozusagen.

Und dies sei Ihnen vorab versprochen: Politik, Florian Silbereisen, Helene Fischer und Andreas Gabalier müssen draussen bleiben! [Thomas Gansch]"

*VIENNA ARTS MANAGEMENT: Schlagertherapie, abgerufen am 23.11.2023
[https://viennaartsmanagement.com/artist/schlagertherapie/]*

Ensemblemitglieder

Thomas Gansch (Trompete, Gesang)
Sebastian Fuchsberger (Gesang, Posaune)
Leonhard Paul (Posaune, Gesang)
Michael Hornek (Klavier)

Quellen/Links

Webseite - VIENNA ARTS MANAGEMENT: [Schlagertherapie](#)
Vimeo: [Mit einer Schlagertherapie zur Glückseligkeit - Tonspuren am Asitz 2019](#)
