

# Vermessung

**Werktitel:** Vermessung

**Untertitel:**

Serie struktureller Improvisationen basierend auf urbanen Strukturen für Ensemble und Elektronik

**KomponistIn:** [Grill Thomas](#)

**Entstehungsjahr:** 2003–2009

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Trio Duo Elektronik

Blockflöte (1), Clavichord (1), Elektronik (1)

**Besetzungsdetails:**

## **Beschreibung**

"Vermessung (mapping) is a series of structural improvisations based on urban structures, conceived and performed by los autodisparadores.

Sound recordings have been taken at various spots within the city of Vienna. The recordings have been examined for their rhythmic and sonic substance and the results in turn been used as the basis of graphical scores. On the other hand the sound material itself serves as the source for sampling-based processes of the electronic instruments."

*Thomas Grill, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 29.11.2023 [<https://grrrr.org/arts/projects/autodisparadores-vermessung/>]*

**Weitere Informationen:** Kooperative Konzeption von *los autodisparadores*

## **Uraufführung**

24. Januar 2004 - blue tomato, Wien

**Mitwirkende:** *los autodisparadores*: [Angélica Castelló](#) (Blockflöten), [Katharina Klement](#) (piano, clavichord), [Thomas Grill](#) (Elektronik)

## **Aufnahme**

**Titel:** [los autodisparadores - Vermessung](#)

**Plattform:** SoundCloud

**Herausgeber:** grrrr.org

**Jahr:** 2012

**Mitwirkende:** *los autodisparadores*

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)