

## unvollendete Erzählungen

**Werktitel:** unvollendete Erzählungen

**Untertitel:** Für Violoncello und Klavier

**KomponistIn:** [Hernández Lovera Ángel Rafael](#)

**Entstehungsjahr:** 2019

**Dauer:** 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

Violoncello (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** unvollendete Erzählungen

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Bezugsquelle:** [Universal Edition](#)

**Partitur-Preview:** [Universal Edition](#)

### **Beschreibung**

"UNVOLLENDETE ERZÄHLUNGEN/unfinished Stories basieren auf Margaret Atwoods Buch „Stone Mattress“. Die ersten drei Geschichten dieses Buches sind durch Erzählungen und Reflexionen über die beiden Frauen und die Geliebte eines Dichters verbunden. Der Autor versucht, uns die gleiche Geschichte zu erzählen, jedoch aus der Sicht jedes einzelnen Charakters. Musikalisch wird diese Erzähltechnik bei der Entwicklung von Klangmaterial eingesetzt."

*Werkeinführung, Universal Edition, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer)*  
abgerufen am 7.12.2023 [

<https://www.universaledition.com/en/Works/unvollendete-Erzaehlungen/P0211989>  
]

**Titel:** [Angel Hernandez Lovera: Unvollendete Erzählungen](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** ICEM Folkwang University of the Arts

**Datum:** 17.10.2021

**Mitwirkende:** Elio Herrera (Violoncello), Moena Katsufuji (Klavier)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)