

Nocturno Onírico

Werktitel: Nocturno Onírico

Untertitel: Für Streichorchester

KomponistIn: [Hernández Lovera Ángel Rafael](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Streichorchester

Violine (12), Viola (4), Violoncello (4), Kontrabass (2)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Nocturno Onírico

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Partitur-Preview: [Universal Edition](#)

Beschreibung

"Nocturno Onirico für Streichorchester ist ein Versuch, eine fantastische, unlogische Umgebung zu schaffen. Abgesehen von den Implikationen dessen, was in einem Traum geschieht, wird der Begriff onirisch auch verwendet, um etwas zu beschreiben, das surreal erscheint. Die Instrumente experimentieren mit vielfältigen Möglichkeiten der Klangerzeugung, weg von traditionellen Techniken, aber immer mit Elementen einer wunderbaren, schrecklichen oder befreienden Sprache, die eine Annäherung an die Welt der Streicher ermöglicht. Das Werk wird in drei Abschnitten präsentiert, die durch Überlagerung von Bildern (oder Motiven) miteinander verbunden sind und jedes Mal neue Kombinationsmöglichkeiten und in der Folge neue klangliche Ergebnisse generieren. Die Überlagerung und Filterung der Klänge sowie die Erweiterung der Spieltechniken der Instrumente sind die Hauptelemente, die bei der Komposition dieses Stücks zum Einsatz kommen.

Der Mittelteil zeigt den Einfluss des barocken Concerto Grosso, indem er drei Solisten einsetzt und später das Ripieno hinzufügt, bei dem die Klangmaterialien

gefiltert werden, bis sie in einem Choral gipfeln, mit langen Akkorden, die sich langsam auflösen, bis sie verklingen."

Werkeinführung, Universal Edition, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer)

abgerufen am 12.12.2023 [<https://www.universaledition.com/en/Works/Nocturno-Onirico/P0211999>]

Aufnahme

Titel: [Angel Hernández-Lovera \(*1984\) «Nocturno Onírico»](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Basel Composition Competition

Datum: 15.11.2021

Mitwirkende: Kammerorchester Basel, Franck Ollu (Dirigent)