

duck and listen!

Werktitel: duck and listen!

Untertitel: eine Badeoper an/in Wiener Pools und Gewässern

KomponistIn: Nussbaumer Georg

Entstehungsjahr: 2021

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Besetzung: Solostimme(n) Quintett Elektronik

Besetzungsdetails:

Sopran (1), Indisches Harmonium (1), Violoncello (2), Englischhorn (1), Tuba (1), Elektronik (1), Performance (2), Apnoetaucher (1), Knaute (1)

Art der Publikation: Manuskript

Handlung

"Tristan ruft „Isolde, pack die Badehose ein!“ und wir durchschwimmen Wien. Im und um das Wasser von Pools und Bädern herum ergießt sich die wandernde Badeoper. Opernhafte Elemente treffen auf Songs aus 1964, wagnerische Vernebelung umhüllt uns zwischen Hirschgeweihen, lichterloh bellenden Hündchen und blutigen Herzen, einer gellenden Sängerin und einem langsamen Harmonium. Und: wer taucht hört etwas anderes als die trockenen Gebliebenen."

Beschreibung, aiaia.at, abgerufen am 17.01.2024 [<https://aiaia.at/duck-and-listen/>]

Uraufführung

10. & 11. August 2021 - In und an Pools und Bädern in Wien

Veranstalter: aiaia – Organ für supradisziplinäre Kunst

Mitwirkende: Catalina Paz (Sopran), Marino Formenti (Indisches Harmonium), Sophie Notte (Violoncello), Stefanie Prenn (Violoncello, Gran Cassa), Markus Deuter (Englischhorn), Stefan Hermüller (Tuba), Robert Schwarz (Elektronik), Masao Ono (Performance), Franz Quirchtmayr (Performance), Dieter Baumann (Apnoetaucher), Lukas Faltner (Apnoetaucher), Michael Nix (Apnoetaucher), Johannes Riedmüller (Kanute), Stefanie Prenn (Dramaturgie)
