

micr(O)pera

Werktitel: micr(O)pera

Untertitel: ein multiple

KomponistIn: [Nussbaumer Georg](#)

Entstehungsjahr: 2021

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Performance

Beschreibung

"Die *micr(O)peras* sind eine Serie (multiples) von ‚Zündholzschatzeln‘, die jeweils Materialien und/oder Instruktionen für DIY Performances oder Installationen beinhalten, die sich auf einen Aspekt einer berühmten Oper beziehen.

micr(O)peras können alleine, privat, auf kleinstem oder im öffentlichen Raum aufgeführt werden — heimlich, vor keinem oder kleinem Publikum oder als simultane Aufführung mehrerer *micr(O)peras*. Musikalische Fähigkeiten sind dafür nicht erforderlich.

Beim Erwerb einer *micr(O)pera* sind ihr Titel und die Oper, auf die Bezug genommen wird bekannt, der Inhalt der Schachtel bleibt bis zum Öffnen unbekannt.

Opern zwischen Überraschungsei und Glückskekss..."

Beschreibung, aiaia.at, abgerufen am 17.01.2024 [<https://aiaia.at/micropéra/>]

Weitere Informationen: [aiaia.at](#)

Uraufführung

17. Juni 2021 - Bulgarisches Kulturinstitut Haus Wittgenstein, Wien