

Gaugeläut

Werktitel: Gaugeläut

Untertitel: Komposition mit 3 wandernden Kirchenglocken in der Landschaft

KomponistIn: [Nussbaumer Georg](#)

Entstehungsjahr: 2021

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio Quartett

Kirchenglocke (3)

ad Kirchenglocke: 3 mobile Kirchenglocken

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Drei im Dreieck bis zu 2 km voneinander in der Landschaft aufgestellte Kirchenglocken werden immer wieder exakt nach Partitur gleichzeitig angeschlagen. An einem einzigen Punkt — jenem, der von allen 3 Glocken gleich weit entfernt ist, dem Umkreismittelpunkt des Glockendreiecks — hört man die Glocken gleichzeitig als Akkord. Bei Windstille. Wandert oder wandelt man während der ca. 45-minütigen Aufführungen (die immer exakt mit Sonnenuntergang** enden) durch die Gegend, verschieben sich die Glockenschläge, man ‚komponiert‘ gehend und horchend individuelle Tonfolgen, die Stillen dazwischen wachsen in den Ohren..."

Georg Nussbaumer, Werkbeschreibung, Homepage der Komponisten, abgerufen am 17.01.2024 [<https://georgnussbaumer.com/gaugelaeut/>]

Weitere Informationen: georgnussbaumer.com

Uraufführung

14. – 23. Mai 2021 - Flachgau, Salzburg

Veranstalter: Festival SUPERGAU

Mitwirkende: Julia Griesebner, Katharina Pfennich, Johanna Schlömicher, Ornella Rodriguez
