

# Der Basler Trichter

**Werktitel:** Der Basler Trichter

**Untertitel:** Für 5 Chöre (200+ SängerInnen) und 3 OpernsängerInnen

**KomponistIn:** [Nussbaumer Georg](#)

**Entstehungsjahr:** 2016

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Vokalmusik

**Besetzung:** Terzett Chor Gemischter Chor

**Besetzungsdetails:** Männerstimmen (2), gemischter Chor (5)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Uraufführung**

September 2016 - Stadtraum Basel, Tinguely-Brunnen (Schweiz)

**Veranstalter:** *Festival Klangbasel*, Produktion *Theater Basel Claramatte*

**Mitwirkende:** Bryony Dwyer (Stimme), Karl-Heinz Brandt (Stimme), Rolf Romei (Stimme), *ensemble liberté*, *balcanto*, *contrapunkt*, *Gemischter Chor Dietgen*, *Chor Basel*, Abélia Nordmann (Dirigentin), Matthias Krüger (Dirigent), Susanne Würmli-Kollhopp (Dirigentin), Stephen Delaney (Gesamtleitung)