

# Bending Space and Time

**Werktitel:** Bending Space and Time

**Untertitel:**

Für Trompete in C, Klavier, Schlagzeug und Ensemble (10+ Spieler:innen) [oder Kammerorchester oder Orchester]

**KomponistIn:** [Varga Judit](#)

**Entstehungsjahr:** 2022

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

**Besetzungsdetails:**

Solo: Trompete (1), Klavier (1), Perkussion (1)

Streichorchester: Violine (10), Viola (4), Violoncello (4), Kontrabass (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Bending Space and Time

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Partitur-Preview:** [Universal Edition](#)

**Bezugsquelle:** [Universal Edition](#)

**Hörbeispiel:** [Universal Edition](#)

## **Beschreibung**

"Dieses Concerto grosso wurde vom Palais of Arts (MüPa) in Budapest in Auftrag gegeben und für Trompete, Klavier, Schlagzeug und Streichorchester geschrieben.

Dieses sehr beeindruckende Stück beschäftigt sich mit dem Problem, dass drei Instrumente in einer Solistengruppe akustisch nur sehr schwer miteinander verschmelzen können, was es sehr schwierig macht, eine gemeinsame Klangqualität zu entwickeln. Die Komposition nutzt dieses Problem als Kraftquelle, und es ist eine erstaunlich vergnügliche Ausnutzung dieser Ressource.

Der Komponist fordert die Instrumentalisten auf, sehr ähnliche Gesten zu machen. Doch was für einen Trompeter eine sehr adäquate musikalische Geste zu

sein scheint, funktioniert in der Übersetzung für Schlagzeug oder Klavier ganz anders: Wir nehmen die grafische Natur der Geste wahr, doch sie hat eine ganz andere Bedeutung. Über einen langen Zeitraum des Stücks laufen diese Erzählungen parallel zueinander, während jedes Instrument versucht, auf der gleichen Plattform zu kommunizieren. Und doch, wie durch ein Wunder, entsteht am Ende des Stücks eine Einheit. Vielleicht liegt es auch daran, dass wir uns an die Tatsache gewöhnen, dass diese Besetzung das Herzstück der Trennung ist." Szabolcs Molnár, Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am 07.02.2024 [<https://www.universaledition.com/Werke/Bending-Space-and-Time/P0215373>]

**Auftrag:** Palais of Arts (MüPa) (Budapest)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)