

partitur

Werktitel: partitur

Untertitel: processed vinyl

KomponistIn: [Salzmann Karl](#)

Entstehungsjahr: 2014

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Performance

Beschreibung

"Artefakte aus laufenden Plattenspielaufführungen. Ausgangspunkt dieser Performances sind leere Vinylplatten. während der Aufführung werden sie verarbeitet.

Das Ergebnis ist dann eine visuelle/grafische (musikalische) Partitur, sowie das Material für die Klangverarbeitung selbst."

Karl Salzmann, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 13.02.2024 [<https://www.karlsalzmann.com/partitur.html>]