

# **no comment**

**Werktitel:** no comment

**Untertitel:** eine Klangskulptur für 8 Parabolautsprecher, Verstärker, Elektronik

**KomponistIn:** [Salzmann Karl](#)

**Entstehungsjahr:** 2013

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Klanginstallation Elektronische Musik

## **Beschreibung**

"no comment ist eine Klangskulptur mit räumlicher Dimension. Es besteht aus 8 parabolischen Reflektoren, die an die Schallquellen angepasst sind. Basierend auf Freedrichs Künstlerbüchern MFAQ, die auf der Autovervollständigungsfunktion in Google-Anfragen basieren, werden sozial und persönlich relevante Fragen (bin ich, sollte ich, ...) entsprechend ihrer Häufigkeitsreihenfolge extrahiert und mithilfe von hörbar gemacht Text-to-Speech-Software. Dadurch entsteht eine räumlich dimensionierte Klanglandschaft aus sich wiederholenden Fragen"

*Karl Salzmann, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 13.02.2024 [*

<https://www.karlsalzmann.com/nocomment.html>*]*

**Weitere Informationen:** Zusammenarbeit mit Philipp Freedrich

## **Uraufführung**

Juli 2013 - Dornbirn

**Veranstalter:** *art bodensee*

## **Weitere Aufführungen**

Dezember 2013

**Veranstalter:** *digital frictions*