

no comment

Werktitel: no comment

Untertitel: eine Klangskulptur für 8 Parabolautsprecher, Verstärker, Elektronik

KomponistIn: [Salzmann Karl](#)

Entstehungsjahr: 2013

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation Elektronische Musik

Beschreibung

"no comment ist eine Klangskulptur mit räumlicher Dimension. Es besteht aus 8 parabolischen Reflektoren, die an die Schallquellen angepasst sind. Basierend auf Friedrichs Künstlerbüchern MFAQ, die auf der Autovervollständigungsfunktion in Google-Anfragen basieren, werden sozial und persönlich relevante Fragen (bin ich, sollte ich, ...) entsprechend ihrer Häufigkeitsreihenfolge extrahiert und mithilfe von hörbar gemacht Text-to-Speech-Software. Dadurch entsteht eine räumlich dimensionierte Klanglandschaft aus sich wiederholenden Fragen"

Karl Salzmann, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 13.02.2024 [

<https://www.karlsalzmann.com/nocomment.html>]

Weitere Informationen: Zusammenarbeit mit Philipp Friedrich

Uraufführung

Juli 2013 - Dorbirn

Veranstalter: *art bodensee*

Weitere Aufführungen

Dezember 2013

Veranstalter: *digital frictions*