

Hybrid #1 - Ó6

Werktitel: Hybrid #1 - Ó6

Untertitel: Klanginstallation, drei Plattenspielern, sechs Flöten und sechs Ballons

KomponistIn: [Trobbollowitsch Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2022

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation

Beschreibung

"hybrid #1 - Ó6" ist eine ephemere Klanginstallation bestehend aus drei mechanischen Plattenspielern, sechs Flöten und sechs Ballons.

Die Flöten werden durch die aus den Ballons zurückströmende Luft gespielt und mittels der Drehteller in Rotation versetzt. Während dieses Vorgangs wird der Klang auf verschiedene Weise verändert: ständig durch abnehmenden Luftdruck (einschließlich einer Änderung der Intensität und Klangfarbe); und abrupt (einschließlich einer Änderung der Tonhöhe), wenn der Spielmodus von „überblasen“ auf „normales“ Spiel umschaltet. Darüber hinaus drehen sich die drei Plattenteller unterschiedlich schnell, wodurch sich der Gesamtklang sukzessive neu zusammensetzt."

Andreas Trobbollowitsch, Werkbeschreibung, Vimeo.com, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 20.02.2024 [<https://vimeo.com/666763758>]

Aufnahme

Titel: [hybrid #1 - Ó6](#)

Plattform: Vimeo

Herausgeber: Andreas Trobbollowitsch

Datum: 17.01.2022

Weitere Informationen: Aufgenommen bei „hybrid #1 - Ó6“ (Wien, 2022)