

The usual nexus

Werktitel: The usual nexus

Untertitel:

ein fiktives Experimentaltheater und eine Reihe interaktiver Klanginstallationen

KomponistIn: [Cao Thanh Lan](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater Klanginstallation

Beschreibung

"„The Usual Nexus“ spielt in einer experimentellen Laborsituation in einer nicht allzu fernen Zukunft. Es beschwört ein Szenario herauf, in dem Menschen ihrer eigenen Schöpfung dienen – der Künstlichen Intelligenz (KI). Das Ziel des Menschen, seine Mängel wie Ungenauigkeit, Fehlbarkeit und Zeitineffizienz zu überwinden, wird wahrscheinlich dazu führen, dass menschliche Arbeitskraft durch Maschinen von Arbeitern und Angestellten ersetzt wird..."

Lan Cao Thanh, Werkbeschreibung, Homepage der Komponisten, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 22.02.2024 [

<https://caothanhlan.com/the-usual-nexus/>]

Weitere Informationen: <https://caothanhlan.com/the-usual-nexus/>

Technische Beschreibung

"„The Usual Nexus“ ist ein fiktives Experimentaltheater und eine Reihe interaktiver Klanginstallationen. Alle Töne und Bilder werden in Echtzeit mithilfe eines interaktiven Systems aus Lichtsensor, Licht und Schatten, Motoren, modularem Synthesizer, Zufallsgeneratoren, Objekten, 2 Darstellern und Live-Radio erzeugt."

Lan Cao Thanh, Werkbeschreibung, Homepage der Komponisten, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 22.02.2024 [

<https://caothanhlan.com/the-usual-nexus/>]

Aufnahme

Titel: [The usual nexus - by Siedl/Cao - excerpts](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Siedl Cao

Datum: 23.08.2020

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)