

Radio Cloud

Werktitel: Radio Cloud

Untertitel: interaktive Licht-Sound-Installation

KomponistIn: [Cao Thanh Lan](#)

Entstehungsjahr: 2018

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation Multimedia/Intermedia/Video

Beschreibung

"„Radio cloud“ ist eine partizipative interaktive Licht-Klang-Installation von Cao Thanh Lan und Gregor Siedl, die auf einer Echtzeit- und ortsspezifischen Feedback-Schaltung basiert. Der Radioton löst LED-Lichter aus, die sich in einem synthetischen wolkenähnlichen Objekt befinden. Die Lichter wiederum lösen über einen Lichtsensor die analoge Radiosuchfunktion aus. Die „Cloud“ ist eine Anspielung auf frühere Radioexperimente des späten 19. Jahrhunderts, als die Vorfahren des modernen Radios, wie E. Branly und A. Popov, mit ihren ersten Empfängern, z.B. „Coherer“ und ähnliche Geräte. „Cloud“ ist in unserer virtuellen modernen Welt eine Metapher für jederzeit und überall zugängliche Informationen und das Ende der linearen Massenkommunikation..."

Lan Cao Thanh, Werkbeschreibung, Homepage der Komponisten, (Eigene Übersetzung von Ilker Ülsezer) abgerufen am 27.02.2024 [

<https://caothanhlan.com/radio-cloud/>]

Weitere Informationen: <https://caothanhlan.com/radio-cloud/>

Aufnahme

Titel: ["Radio Cloud" - an interactive installation by Siedl/Cao](#)

Plattform: Vimeo

Herausgeber: Siedl Cao

Datum: 29.01.2019

Mitwirkende: Lan Cao Thanh, Gregor Siedl
