

Phrases

Werktitel: Phrases

Untertitel: Für großes Blasorchester

KomponistIn: [Polin Moritz](#)

Entstehungsjahr: 2023

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Blasorchester

Besetzungsdetails:

Orchesterode: Picc, AFl, 3/2, EHr/3, AKlar, BKlar, KbKlar/ SSax, ASax, TSax, Bsax/2, KFag - 2/2, Flghr/2Tpos, BPos/1, BTuba, Euphonium - Pk, 3 Perc, Pno - 0/0/0/1/1

Piccoloflöte (1), Flöte (3), Altflöte (1), Oboe (2), Englischhorn(1), Altklarinetten (1, in Es), Klarinette (3), Bassklarinetten (1), Kontrabassklarinetten (1), Fagott (2), Kontrafagott (1), Horn (2), Flügelhorn (1), Trompete (2), Tenorposaune (2), Bassposaune (1), Tuba (1), Basstuba (1), Euphonium (1), Sopransaxophon (1), Altsaxophon (1), Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), Pauke (1), Perkussion (3), Klavier (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Concert Series: Phrases

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Partitur-Preview: [Universal Edition](#)

Beschreibung

"Bewegung in Pattern und Perpetuum Struktur. Verdichtung der Vielschichtigkeit instrumentaler Form als Bausteine kleiner Moleküle - Vielfalt und Einklang der Welt"

Werkebeschreibung (Moritz Polin), Universal Edition, abgerufen am 05.03.2024 [<https://www.universaledition.com/Werke/Concert-Series-Phrases/P0212154>]

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)