

Mediation

Werktitel: Mediation

Untertitel: interaktive Klanginstallation

KomponistIn: [Macahis Feliz Anne Reyes](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails:

Wave Field Synthesis System and Advanced real-time tracking (with passive glasses target & tree target)

Auszeichnung: 2017 {Raum::Klang} Wettbewerb Interaktive Klänge für 3DLabor von I2audiolab - Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg (Deutschland): 2. Preis (Mediation)

Uraufführung

1. Dezember 2017 - Hamburg (Deutschland), Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg

Veranstalter: I2audiolab - {Klang::Raum} Winners' Concert

Weitere Aufführungen

19. Januar 2018 - Hamburg (Deutschland)

Veranstalter: {Klang::Raum} Public Concert