

I:na:a:li:ka:bu:kan

Werktitel: I:na:a:li:ka:bu:kan

Untertitel: Für Violine, Viola, Violoncello, Qanoun und Live-Elektronik

KomponistIn: [Macahis Feliz Anne Reyes](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Quintett Quartett Elektronik Elektronik live

Besetzungsdetails:

Violine (1), Viola (1), Violoncello (1), Qanun (1, Egyptian qanoun), Live-Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *Cairo Contemporary Music Days 2018*

Uraufführung

21. April 2018 - Kairo (Ägypten)

Veranstalter: *Cairo Contemporary Music Days 2018*

Mitwirkende: *Ensemble Mosaik, Saber Abdelsattar II (Qanun), Enno Poppe (Dirigent)*