

nag lalang man ta salunay

Werktitel: nag lalang man ta salunay

Untertitel: Für Stimme und Trio

KomponistIn: Macahis Feliz Anne Reyes

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails: Sopran (1), Flöte (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *Ensemble BRuCH, International Festival Neue Musik Rockenhausen*

Uraufführung

8. November 2020 - Rockenhausen (Deutschland)

Veranstalter: *Festival Neue Musik Rockenhausen*

Mitwirkende: *Ensemble BRuCH*

Weitere Aufführungen (Auswahl)

8. November 2020 - Rom (Italien)

Veranstalter: *Nuova Consonanza Festival*

Mitwirkende: *Ensemble BRuCH*

3. März 2020 - Bonn (Deutschland)

Veranstalter: *BRuCH Rituals*

Mitwirkende: *Ensemble BRuCH*

Aufnahme

Titel: BRuCH: Feliz Anne Reyes Macahis - nag lalang man ta salunay

Plattform: YouTube

Herausgeber: BRuCH

Datum: 28.02.2021

Mitwirkende: *Ensemble BRuCH*

Weitere Informationen: Aufgenommen im Beethoven-Haus Bonn im Februar 2021

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)