

Tínig

Werktitel: Tínig

Untertitel: Für Vokalsexnett und Quartett

KomponistIn: [Macahis Feliz Anne Reyes](#)

Entstehungsjahr: 2022

Überarbeitungsjahr: 2024

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Vokalsexnett Quartett

Besetzungsdetails:

Sopran (1), Mezzosopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bariton (1), Bass (1),
Bassklarinette (1), Akkordeon (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *KlangForum Heidelberg*, mit Unterstützung der *Ernst von Siemens Musikstiftung* (Deutschland)

Uraufführung

20. Oktober 2022 - Heidelberg (Deutschland), Hebelhalle Heidelberg

Veranstalter: *KlangForum Heidelberg e.V.* - "Würde, Fremde, Menschenbild"

Mitwirkende: *KlangForum Heidelberg*, Ekkehard Windrich (Leitung)

Weitere Aufführungen

08-09.06.2024 - Wien

Veranstalter: [Wiener Festwochen](#) -Akademie Zweite Moderne

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), [Katharina Wincor](#) (Dirigentin)

Weitere Informationen: Neue Version für 12 Instrumente